



François Trausch, directeur général d'Allianz Real Estate France, et Katia Raymondau, directrice des Amis du Palais de Tokyo.



Frédéric Brière, directeur de la fondation Bredin Prat, la collectionneuse Marie-Aline Prat et Bernard Blistène, directeur du MNAM-Centre Pompidou.



Le galeriste Daniel Templon et Laurent Dassault, membre du conseil d'administration d'Artcurial.



Sol Calero, artiste finaliste, et Catherine Petitgas, collectionneuse et mécène, historienne spécialisée en art moderne et contemporain.



Le collectionneur Daniel Schile et la galeriste Victoire de Pourtalès.

PRIX JEAN-FRANÇOIS PRAT

Bernard Blistène, directeur du musée national d'Art moderne-Centre Pompidou, et parrain du prix Jean-François Prat 2019, a remis cette année cette distinction à l'artiste syrienne **Miryam Haddad**. C'était la huitième édition de ce prix d'art contemporain, créé en hommage à Jean-François Prat, cofondateur du cabinet d'avocats qui porte son nom. Constitué d'un comité d'experts, conservateurs, historiens de l'art, journalistes spécialisés, le jury sélectionne chaque année huit artistes dont les trois finalistes sont exposés dans les locaux de la **fondation Bredin Prat**, quai d'Orsay à Paris. Le travail de la jeune lauréate 2019 est particulièrement marqué par sa ville natale de Damas, si cruellement déchirée par la guerre. Par **O. J.** Photos **Julio Piatti**



Miryam Haddad, artiste lauréate du Prix Jean-François Prat 2019.



L'écrivaine Colombe Schneck, Charles-Henri Filippi, banquier d'affaires chez Lazard, et son épouse Marie.



Fabrice Hergott, directeur du musée d'Art moderne de la ville de Paris.



La *personal organizer* Eva Stattin, Didier Martin, associé du cabinet Bredin Prat, et la photographe Nadia Fakhoury.



Dorothée et Nicolas Joly, expert en art, et Angélique Aubert-Dubost, chasseuse de têtes et directrice du mécénat chez Emerige.



Sébastien de Monès, associé chez Bredin Prat, l'avocate Laurence Borrel-Prat et Anne-Sophie de Monès, conseil en marketing.



Le collectionneur Joseph Kouli.



Camilla Antonini, membre du comité de direction de la fondation TIM (groupe Telecom Italia), et son fils Alexandre Prat, collaborateur à la galerie Perrotin.



Sébastien Prat, associé chez Bredin Prat, et Rodica Seward, présidente du conseil d'administration de Tajan.



Céline Melon Sibille, directrice d'Arty l'Amour de l'art.